

<b>ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "Maria Montessori" CARDANO AL CAMPO</b>	<b>Attività Progetto Raccordo Infanzia/Primaria  Mod. 9</b>	<b>Revisione del 06/12/2017</b>
---	---	-------------------------------------

SCHEMA DI PASSAGGIO DELLE INFORMAZIONI  
DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA ALLA SCUOLA PRIMARIA  
ANNO SCOLASTICO.....

Cognome	Nome
Data di nascita	
Plesso	Sezione

<b>FREQUENZA</b>
Ha frequentato la scuola dell'infanzia per.....anni in modo <input type="radio"/> regolare <input type="radio"/> poco regolare <input type="radio"/> saltuario <input type="radio"/> L'alunno non è valutabile a causa della scarsissima frequenza.

<b>PER ALUNNI STRANIERI</b>
<input type="radio"/> E' nato in Italia <input type="radio"/> E' in Italia da ....anni <input type="radio"/> Parla correttamente l'italiano <input type="radio"/> Si esprime correttamente, ma ha un vocabolario povero <input type="radio"/> Comprende e si esprime con semplici frasi <input type="radio"/> Ha grandi difficoltà di comprensione e di espressione in italiano <input type="radio"/> Parla solo nella lingua madre (.....)

<b>RAPPORTO DELLA FAMIGLIA CON LA SCUOLA</b>
<input type="radio"/> collaborativo <input type="radio"/> poco collaborativo <input type="radio"/> propositivo <input type="radio"/> indifferente <input type="radio"/> di delega <input type="radio"/> critico <input type="radio"/> altro .....
<b>OSSERVAZIONI:</b>

**IDENTITA'/ASPETTI RELAZIONALI**

<b>ASPETTI DI PERSONALITA':</b>
<input type="radio"/> estroverso <input type="radio"/> vivace e controllato <input type="radio"/> calmo <input type="radio"/> sicuro di sé <input type="radio"/> emotivo <input type="radio"/> socievole <input type="radio"/> vivace e poco controllato <input type="radio"/> timido <input type="radio"/> sensibile <input type="radio"/> riservato <input type="radio"/> sereno <input type="radio"/> impulsivo <input type="radio"/> riflessivo <input type="radio"/> insicuro <input type="radio"/> oppositivo <input type="radio"/> altro .....
<b>RAPPORTI CON I COMPAGNI</b>
<input type="radio"/> sa stabilire rapporti positivi e di collaborazione <input type="radio"/> sa relazionarsi con più compagni <input type="radio"/> ha rapporti privilegiati solo con alcuni compagni <input type="radio"/> ha rapporti privilegiati con un solo compagno

<input type="checkbox"/> tende ad isolarsi <input type="checkbox"/> litiga, si scontra, è aggressivo <input type="checkbox"/> è un leader positivo <input type="checkbox"/> è un leader negativo <input type="checkbox"/> altro .....
OSSERVAZIONI: 
<b>RAPPORTI CON GLI INSEGNANTI</b> <input type="checkbox"/> ha fiducia <input type="checkbox"/> cerca sicurezza <input type="checkbox"/> ha spesso bisogno di gratificazioni e rinforzi <input type="checkbox"/> è capace di collaborare con l'adulto <input type="checkbox"/> riconosce il ruolo dell'adulto <input type="checkbox"/> apprezza e ricerca i rinforzi positivi <input type="checkbox"/> ricopre volentieri gli incarichi assegnati <input type="checkbox"/> non ha fiducia <input type="checkbox"/> sfida l'adulto e non ne riconosce l'autorità <input type="checkbox"/> cerca l'adulto solo se ne ha un reale bisogno <input type="checkbox"/> altro .....
OSSERVAZIONI: 
<b>RISPETTO DELLE REGOLE</b> <input type="checkbox"/> capisce il valore delle regole, le riconosce e le rispetta <input type="checkbox"/> le riconosce ma non sempre le rispetta <input type="checkbox"/> utilizza le regole in modo rigido <input type="checkbox"/> non rispetta le regole <input type="checkbox"/> altro .....
OSSERVAZIONI: 
<b>AUTONOMIA E CURA DELLE COSE</b> <input type="checkbox"/> ha raggiunto le autonomie di base <input type="checkbox"/> sa lavorare in modo autonomo <input type="checkbox"/> lavora in autonomia e chiede aiuto se ne ha bisogno <input type="checkbox"/> lavora in autonomia ma non chiede aiuto se ne ha bisogno <input type="checkbox"/> di fronte alle difficoltà si blocca e deve essere rassicurato <input type="checkbox"/> non è in grado di lavorare da solo e necessita dalla costante presenza dell'adulto <input type="checkbox"/> ha cura delle proprie cose e le usa in modo adeguato <input type="checkbox"/> ha cura delle proprie cose e le usa in modo adeguato e creativo <input type="checkbox"/> non sempre a cura delle proprie cose e non sempre le utilizza in modo adeguato <input type="checkbox"/> non ha cura delle proprie cose e non le usa in modo adeguato <input type="checkbox"/> ha cura delle cose comuni e le usa in modo adeguato <input type="checkbox"/> non sempre ha cura delle cose comuni e le usa in modo poco adeguato <input type="checkbox"/> altro .....
OSSERVAZIONI: 

### **STRUMENTI CULTURALI**

<b>INTERESSE</b> per le attività proposte <input type="checkbox"/> mostra interesse per le attività proposte <input type="checkbox"/> mostra interesse solo per alcune attività ( <i>specificare</i> ) <input type="checkbox"/> mostra interessi di breve durata <input type="checkbox"/> non mostra alcun interesse <input type="checkbox"/> altro .....
OSSERVAZIONI: 
<b>PARTECIPAZIONE</b> durante le discussioni: <input type="checkbox"/> interviene in modo pertinente <input type="checkbox"/> interviene attendendo il proprio turno <input type="checkbox"/> interviene solo su richiesta dell'insegnante

<input type="radio"/> interviene in modo non sempre pertinente <input type="radio"/> non interviene neppure se sollecitato <input type="radio"/> cerca di imporre la propria idea <input type="radio"/> altro ..... <b>OSSERVAZIONI:</b>
<b>DI FRONTE AL LAVORO si mostra:</b> <input type="radio"/> interessato e curioso <input type="radio"/> desideroso di fare e provare <input type="radio"/> concentrato nel portare a termine il lavoro <input type="radio"/> interessato per un breve periodo <input type="radio"/> intimorito, in attesa di un incoraggiamento <input type="radio"/> indifferente <input type="radio"/> arrendevole ("non sono capace") <input type="radio"/> frettoloso <input type="radio"/> altro ..... <b>OSSERVAZIONI:</b>
<b>COMPRENSIONE del lavoro:</b> <input type="radio"/> ascolta e comprende la consegna <input type="radio"/> sa chiedere spiegazioni se non ha compreso <input type="radio"/> necessita di ulteriori spiegazioni individuali <input type="radio"/> ascolta. ma non sempre comprende la consegna <input type="radio"/> non ascolta la consegna <input type="radio"/> altro ..... <b>OSSERVAZIONI:</b>
<b>ATTENZIONE E CONCENTRAZIONE:</b> <input type="radio"/> è capace di concentrarsi per tutta la durata del compito <input type="radio"/> è capace di concentrarsi per un tempo breve <input type="radio"/> non riesce a concentrarsi <input type="radio"/> porta a termine il compito con precisione <input type="radio"/> porta a termine il compito in modo frettoloso e un po' impreciso <input type="radio"/> non porta a termine il compito per eccesso di precisione <input type="radio"/> non porta a termine il compito perché ha bisogno di tempi di esecuzione più lunghi <input type="radio"/> non porta a termine il compito per distrazione <input type="radio"/> altro ..... <b>OSSERVAZIONI:</b>
<b>COMUNICAZIONE:</b> <input type="radio"/> comprende il contenuto di storie e racconti <input type="radio"/> non comprende il contenuto di storie e racconti <input type="radio"/> comprende in base all'argomento proposto <input type="radio"/> si esprime con frasi complete, chiare e con un linguaggio corretto <input type="radio"/> si esprime in modo poco chiaro e comprensibile <input type="radio"/> si esprime con un linguaggio poco corretto <input type="radio"/> non si esprime in modo chiaro e comprensibile <input type="radio"/> comprende le richieste dell'adulto <input type="radio"/> sa descrivere oggetti, persone, animali <input type="radio"/> sa descrivere oggetti, persone, animali se sollecitato e aiutato <input type="radio"/> non sa descrivere oggetti, persone, animali <input type="radio"/> osserva, pone domande, formula ipotesi <input type="radio"/> altro ..... <b>OSSERVAZIONI:</b>
<b>CAPACITA' LOGICO-MATEMATICHE</b> <input type="radio"/> sa classificare gli oggetti in base alle loro caratteristiche <input type="radio"/> non sa classificare gli oggetti in base alle loro caratteristiche <input type="radio"/> sa confrontare per trovare somiglianze e differenze <input type="radio"/> utilizza strategie per risolvere semplici e concrete situazioni problematiche <input type="radio"/> sa ordinare almeno cinque oggetti (disporre in ordine di grandezza) <input type="radio"/> sa ordinare almeno tre oggetti <input type="radio"/> non sa ordinare

- conta quantità entro il 10
- conta quantità oltre il 10
- non sa contare quantità entro il 10
- riconosce le quantità (tanto, poco, niente)
- stabilisce relazioni di quantità (di più, di meno, tanti quanti)
- sa riconoscere e distinguere numeri e lettere
- riconosce distingue solo in parte numeri e lettere
- non sa riconoscere i numeri
- non sa riconoscere le lettere
- distingue le relazioni temporali (prima, adesso, dopo)
- non distingue le relazioni temporali
- sa ordinare in successioni logico-temporale le illustrazioni di un breve racconto
- sa cogliere rapporti di causa-effetto (utilizzo del perché causale)
- riconosce le relazioni spaziali (sopra-sotto, vicino -lontano ,davanti-dietro) sia a livello grafico sia a livello motorio
- riconosce le relazioni spaziali solo a livello motorio
- non sa riconoscere le relazioni spaziali
- sa riconoscere relazioni topologiche (aperto-chiuso, dentro-fuori) sia a livello grafico sia a livello motorio
- sa riconoscere relazioni topologiche solo a livello motorio
- non sa riconoscere relazioni topologiche
- sa effettuare misurazioni per confronto (più lungo di-più corto di-il più lungo/corto)
- prova ad effettuare misurazioni per confronto
- non sa effettuare misurazioni per confronto
- altro .....

OSSERVAZIONI:

CAPACITA' GRAFICO-MOTORIE

- sa orientarsi nello spazio
- utilizza in modo adeguato lo spazio del foglio
- utilizza lo spazio del foglio in modo non sempre adeguato
- non utilizza in modo adeguato lo spazio foglio
- rappresenta lo schema corporeo in modo completo
- rappresenta lo schema corporeo in modo incompleto
- non sa rappresentare lo schema corporeo
- utilizza in modo adeguato oggetti e materiali
- utilizza in modo poco adeguato oggetti e materiali
- utilizza in modo creativo le tecniche grafico-pittoriche acquisite
- utilizza in modo corretto le tecniche grafico-pittoriche acquisite
- non sa utilizzare in modo corretto le tecniche grafico-pittoriche acquisite
- impugna in modo corretto
- non ha un'impugnatura corretta
- ha una buona motricità fine
- la motricità non è ancora ben sviluppata
- altro .....

OSSERVAZIONI:

RITMO DI APPRENDIMENTO:  veloce  nella norma  lento

INTERESSE:  spiccato  costante  essenziale  discontinuo

MEMORIA:  ottima  buona  selettiva

IMPEGNO:  ottimo  buono  costante  essenziale  non adeguato  incostante

Compagni consigliati:

Compagni sconsigliati:

**PUNTI DI FORZA DELL'ALUNNO** (motivazioni, attitudini, curiosità, interessi, capacità)

.....  
**PUNTI DI DIFFICOLTA' DELL'ALUNNO**

.....  
CARDANO AL CAMPO

.....  
L'EQUPE PEDAGOGICA

.....