

## 2. DESCRIZIONI DEL FUNZIONAMENTO DELL'ALUNNO

(Le informazioni possono essere ricavate dalla diagnosi specialistica e/o da osservazioni eseguite dai docenti)

| CAMPI D'ESPERIENZA                           | PUNTI DI FORZA | PUNTI DI DEBOLEZZA |
|----------------------------------------------|----------------|--------------------|
| Il sé e l'altro                              |                |                    |
| Il corpo e il movimento                      |                |                    |
| Immagini, suoni, colori                      |                |                    |
| I discorsi e le parole                       |                |                    |
| La conoscenza del mondo                      |                |                    |
| INTERESSI PARTICOLARI DIMOSTRATI DALL'ALUNNO |                |                    |
| Specificare .....                            |                |                    |

### 3. DESCRIZIONE DEGLI ASPETTI EMOTIVI E SOCIALI

|                                                 |                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ha stima di sè                                  | <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4    |
| Manifesta fiducia nelle proprie capacità        | <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4    |
| È consapevole delle proprie difficoltà          | <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4    |
| Tollera la frustrazione                         | <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4    |
| Sa controllare le proprie emozioni:             |                                                                                                                                           |
| a) in piccolo gruppo                            | 1. <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 |
| b) in grande gruppo                             | 2. <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 |
| c) in rapporto 1:1                              | 3. <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 |
| d) in situazione libera                         | 4. <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 |
| e) in situazione strutturata                    | 5. <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 |
| Mostra interesse per le attività proposte       | <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4    |
| Accetta e rispetta le regole                    | <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4    |
| Rispetta i tempi di lavoro                      | <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4    |
| Utilizza correttamente il materiale             | <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4    |
| Collabora durante le attività:                  |                                                                                                                                           |
| a) con gli insegnanti                           | α) <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 |
| b) con i compagni                               | b) <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 |
| Evita i distrattori presenti nell'ambiente      | <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4    |
| Affronta serenamente situazioni o compiti nuovi | <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4    |
| Si rapporta in modo adeguato con gli insegnanti | <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4    |
| Si relaziona in modo positivo con i coetanei    | <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4    |
| È sensibile alle gratificazioni                 | <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4    |
| Altro .....                                     |                                                                                                                                           |

#### Legenda:

**0** = il bambino non presenta mai quel comportamento

**1** = il bambino lo presenta qualche volta

**2** = il bambino lo presenta abbastanza spesso

**3** = il bambino lo presenta molto spesso

**4** = il bambino lo presenta sempre

#### 4.STRATEGIE E STRUMENTI UTILIZZATI DALL'ALUNNO NELL'APPRENDIMENTO

##### ► STRATEGIE

- ☐ Manipolazione
- ☐ Imitazione
- ☐ Gioco simbolico
- ☐ Giochi di ruolo
- ☐ Espressione grafico-pittorica
- ☐ Espressione verbale
- ☐ Comunicazione mimico-gestuale
- ☐ Lettura di immagini
- ☐ Altro .....

##### ► STRUMENTI UTILIZZATI

- ☐ Materiale di recupero
- ☐ Materiale strutturato
- ☐ Materiale non strutturato
- ☐ Testi con immagini
- ☐ Software
- ☐ Materiale audio/visivo
- ☐ Altro ... ..

#### 5. INDIVIDUAZIONE DEGLI OBIETTIVI PER IL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE FONDAMENTALI

| UNITÀ D'APPRENDIMENTO | OBIETTIVI |
|-----------------------|-----------|
|                       |           |
|                       |           |
|                       |           |
|                       |           |
|                       |           |
|                       |           |

## 6.STRATEGIE METODOLOGICHE E DIDATTICHE UTILIZZABILI

Tutti gli insegnanti opereranno affinché l'alunno/a sia messo/a in condizione di seguire la programmazione attraverso un atteggiamento di sensibile attenzione alle specifiche difficoltà, per stimolare l'autostima ed evitare frustrazioni.

Sarà cura dei docenti:

- tenere conto dei tempi del bambino
- incoraggiare l'apprendimento collaborativo
- favorire le attività in piccolo gruppo e il tutoraggio;
- promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere;
- privilegiare l'apprendimento esperienziale e laboratoriale;
- sollecitare le conoscenze precedenti per introdurre nuovi argomenti e creare aspettative;

Indicare attività programmate:

|                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Attività ludiche                                                     |
| <input type="checkbox"/> Attività manipolative                                                |
| <input type="checkbox"/> Attività motorie                                                     |
| <input type="checkbox"/> Attività simboliche e imitative                                      |
| <input type="checkbox"/> Attività senso-percettive                                            |
| <input type="checkbox"/> Attività di drammatizzazione                                         |
| <input type="checkbox"/> Attività metalinguistiche                                            |
| <input type="checkbox"/> Attività di ascolto                                                  |
| <input type="checkbox"/> Attività di verbalizzazione delle esperienze e dei vissuti personali |
| <input type="checkbox"/> Attività di ordinamento logico-temporale                             |
| <input type="checkbox"/> Attività di tutoraggio                                               |
| <input type="checkbox"/> Attività di laboratorio                                              |
| <input type="checkbox"/> Attività per piccoli gruppi                                          |
| <input type="checkbox"/> Attività di carattere culturale, formativo, socializzante            |
| <input type="checkbox"/> Altro .....                                                          |

## 7. MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Le insegnanti utilizzano come strumento fondamentale di verifica e valutazione l'osservazione in itinere del bambino. Le docenti possono avvalersi di griglie o altri mezzi strutturati per effettuare l'osservazione.