I.C.S. "Maria Montessori" Mod. 97 - REV.01 del 19-06-2025

Scuola Infanzia X Primaria Secondaria di Primo Grado

PROGETTAZIONE CURRICOLARE

Riferimenti normativi:
Base comune di riferimento le competenze chiave per l'apprendimento permanente di cui alla Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 2018 –
D. M. 14 del 30/01/2024 Certificazione delle competenze – 11/03/2025 Nuove Indicazioni Nazionali 2025

GRUPPO DISCIPLINARE:**ITALIANO** classe: **TERZA**

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

• *Comprendere*. Comprendere testi, enunciati, discorsi trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il tema, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente e l'affidabilità della fonte.
• Parlare, ascoltare. Aver imparato a condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri, in relazione sia alle proprie esperienze personali sia alle cose e alle persone che si osservano ogni giorno; aver maturato una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole altrui, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni dei compagni.
• *Leggere, interpretare, analizzare*. Aver maturato la capacità di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, eccetera); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo.
• *Esporre*. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici; padroneggiare il lessico adeguato alle varie occasioni comunicative e adoperarlo in un discorso chiaro e coerente.
• *Scrivere, riassumere*. Essere in grado di scrivere testi che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; essersi abituati ad essere precisi: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini eccetera), delle quali è bene appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO E DIALOGO

1. Acquisire strategie di ascolto attivo ed essere in grado di prendere appunti, distinguere tra il registro linguistico alto e quello basso e familiare.
2. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato, esporre un argomento di studio utilizzando una scaletta o appunti.
3. Partecipare a una conversazione in maniera educata, ascoltando rispettosamente le opinioni dell'interlocutore e argomentando a propria volta in modo ordinato.
4. Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.
5. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione.

LETTURA E INTERPRETAZIONE

1. Leggere sia silenziosamente sia ad alta voce e con corretta intonazione.
2. Comprendere il significato di semplici testi scritti riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali.
3. Acquisire familiarità con semplici testi letterari, in prosa e in versi, che attivino la propria competenza interpretativa.
4. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.

SCRITTURA

1. Produrre semplici testi scritti coesi e coerenti che riferiscano esperienze proprie o altrui che esprimano opinioni o stati d'animo, espongano temi nella forma della relazione o del riassunto.
2. Collaborare alla redazione di testi scritti.
3. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di queste conoscenze per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

GRAMMATICA E AMPLIAMENTO DEL LESSICO

1. Identificare le parti del discorso e dimostrare di saperlo fare attraverso esercizi pratici.
2. Arricchire le categorie lessicali anche per impiegare i più frequenti termini specifici delle discipline.
3. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.

COMPETENZE CHIAVE: ☐ a- competenza alfabetica funzionale □ b- competenza multilinguistica
X c- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria X d- Competenza digitale
X e- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
□ f- competenza in materia di cittadinanza ☐ g- competenza imprenditoriale
□ h- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

COMPETENZE RIFERITE AD AMBITI DI APPRENDIMENTO	**CONOSCENZE/ CONTENUTI**
ASCOLTO E DIALOGO	Dialoghi, conversazioni e discussioni su esperienze personali e non. Varie tipologie testuali.
LETTURA E INTERPRETAZIONE	Varie tipologie testuali.
SCRITTURA	Varie tipologie testuali. Esperienze personali e non, emozioni, stati d'animo, testi creativi, sintesi di testi.
GRAMMATICA E AMPLIAMENTO DEL LESSICO	Uso del dizionario e di strumenti multimediali. Ricerca di parole chiave ed espressioni all'interno di testi. Significati di parole e termini specifici. Uso della punteggiatura. Giochi linguistici. Parti variabili e invariabili del discorso. Elementi di sintassi.